



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. 30. III. 1

Liasse n° 2. Nombre de liasses 1. 7x Complet

N° du Monastère B. II. II. 04. Nom du Monastère tra kōyri brals

Type du document

☒ Sutra ☐ Vien ☐ Kraing

☒ Écriture Mül ☐ Écriture Chrieng ☐ Mül Chrieng

Titre pratham trās

Daté E. B. Daté A. D.

Catégorie

☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Textes didactiques ☐ I. 3 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux

☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Textes d'agrément ☐ II. 2 Contes moraux

☒ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sūtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)

☒ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jāraka ☐ III. 6 Anisang

☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiques

☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de Méditations

☐ VI- 1 Astronomie ☐ VI- 2 Manuels Traditionnels ☐ VI- 2 Médication ☐ VI- 3 Yantra

☐ VI- 4 Magie ☐ VI- 5 Construction des maisons ☐ VI- 6

☐ VII- Pali ☐ VIII- Autre

Description

Dimension en cm. 56,4 x 5,5 Nbre. d'oles 28 Pagination 1-27

État: Restauration

☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage

☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Classement et références photographiques

Type de film Technical pan N° du film 180 Nombre de vues 200

Date prise de vue 22.5.96 Exposition 25

Observations



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. 30. III. 1

Liasse n° 2. Nombre de liasses 1. 7x Complet

N° du Monastère B. II. II. 04. Nom du Monastère tra kōyri brals

Type du document

☒ Sutra ☐ Vien ☐ Kraing

☒ Écriture Mül ☐ Écriture Chrieng ☐ Mül Chrieng

Titre pratham trās

Daté E. B. Daté A. D.

Catégorie

☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Textes didactiques ☐ I. 3 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux

☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Textes d'agrément ☐ II. 2 Contes moraux

☒ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sūtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)

☒ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jāraka ☐ III. 6 Anisang

☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiques

☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de Méditations

☐ VI- 1 Astronomie ☐ VI- 2 Manuels Traditionnels ☐ VI- 2 Médication ☐ VI- 3 Yantra

☐ VI- 4 Magie ☐ VI- 5 Construction des maisons ☐ VI- 6

☐ VII- Pali ☐ VIII- Autre

Description

Dimension en cm. 56,4 x 5,5 Nbre. d'oles 28 Pagination 1-27

État: Restauration

☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage

☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Classement et références photographiques

Type de film Technical pan N° du film 180 Nombre de vues 200

Date prise de vue 22.5.96 Exposition 25

Observations

FEM
30

41

ကလေးတွေက နေ့စဉ် ပြန်လည် ပြောကြားရမည်။

ସଂସ୍କୃତ ଶିଳ୍ପ ଶାସ୍ତ୍ର

[illegible]

2

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

6) ✓

[illegible]

[illegible]

[illegible]



၁။ နတ်၊ သူ၊ လူ၊ တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၂။ နတ်၊ သူ၊ လူ၊ တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၃။ နတ်၊ သူ၊ လူ၊ တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၄။ နတ်၊ သူ၊ လူ၊ တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၅။ နတ်၊ သူ၊ လူ၊ တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၆။ နတ်၊ သူ၊ လူ၊ တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၇။ နတ်၊ သူ၊ လူ၊ တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၈။ နတ်၊ သူ၊ လူ၊ တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၉။ နတ်၊ သူ၊ လူ၊ တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်
 ၁၀။ နတ်၊ သူ၊ လူ၊ တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို စောင့်ရှောက်ပေးရန်

[illegible]

[illegible]

2267

[illegible]

[illegible]

[illegible]